



1. CastelBrando 2. Dépendance/Annexe 3. Villa Marcello/Venetian Villa 4. Eliporto/Heliport 5. Funicolare panoramica/Funicular with view
6. Parcheggio/Parking (1000 posti/places) 7/8. Nuove espansioni/New development. Per informazioni sul Resort & Village/For more information, please refer to Resort & Village development: <http://www.venicecountry.it>

UN FAVOLOSO CASTELLO

FRA I PIÙ GRANDI E ANTICHI D'EUROPA

Più che un castello è un autentico borgo medioevale che sovrasta la valle e il suggestivo borgo di Cison di Valmarino in tutta la sua maestosità. Dopo accurati restauri CastelBrando è diventato un raffinato ed elegante albergo con 80 tra camere, suite ed appartamenti dislocati in tre diversi spazi, tutti di grande fascino: 50 nel castello, 16 in una dépendance a valle e 14 nella sottostante villa Marcello Marinelli, nella piazza centrale del borgo. Fanno parte del complesso fortificato anche un centro benessere, due ristoranti e diversi bar, cantine ed enoteche, un centro congressi, capace di accogliere fino a 1.800 persone, la settecentesca chiesetta di San Martino, diverse aree museali e un ampio negozio.

A FABULOUS CASTLE
ONE OF EUROPE'S LARGEST AND OLDEST



CastelBrando

More than a castle, it is an authentic medieval burgh, overlooking the valley and the picturesque village of Cison di Valmarino, in all its majesty. After careful restoration, CastelBrando has been transformed into a refined and elegant hotel with 80 rooms, suites and apartments arranged over three separate spaces, all equally fascinating: 50 are in the castle itself, 16 in an annexe below and 14 in Villa Marcello Marinelli, in the central square of the village. Forming part of this fortified complex, are also a SPA, two restaurants and a variety of bars, cellars and wine bars, a conference centre able to accommodate 1,800 delegates, the little eighteenth-century church of San Martino, several museum areas and a shop.

Una magia che dura da 2000 anni

MAGIC THAT HAS LASTED
Over 2,000 years

Nasce come “grande castrum” in epoca romana per difendere la via imperiale Claudia Augusta, che collegava l’Adriatico al nord Europa, il castello ha una storia affascinante come dimora di condottieri e illustri personaggi, che nei secoli lo abitarono. Fu residenza per oltre trecento anni dei signori Da Camino (il sommo poeta Dante li cita persino nella Divina Commedia, come esempio di buon governo), che cincisero il maniero con mura imponenti e vi eressero una torre centrale.

Poi passò sotto il controllo della Repubblica di Venezia, che lo diede in feudo a Marin Falier, doge per un anno nel 1354. Nel 1436, per meriti d’arme, venne consegnato al condottiero Erasmo da Narni, detto Gattamelata e a Giovanni Brandolini, conte di Valmarino.

Tanti furono i personaggi storici che vissero e soggiornarono nel castello, anche per brevi periodi: da re Rotari, famoso per i codici longobardi, a Carlo Magno e Ottone I di Sassonia, imperatore germanico; da Giotto a Casanova, dalla regina Margherita ad Antonio Canova.

La famiglia Brandolini, che abitò il castello per cinquecento anni, più di altre segnò la storia e il carattere del castello: nel Cinquecento la nobile casata ampliò la fortezza nella sua parte centrale e la rafforzò con ulteriori mura difensive. Durante la loro permanenza i Brandolini pensarono anche alla vita di corte e alla sua magnificenza, edificarono un teatro e il salone delle feste. Successivamente costruirono un enorme scalone reale ed una serie di altri saloni – tutti riccamente decorati – distribuiti sui diversi piani, dando al complesso un maestoso rigore. Riedificarono anche la chiesetta di San Martino, sui resti di una chiesa romanica, che oggi regala meravigliosi affreschi di Egidio Dall’Oglio.

Born as a “large castrum” in ancient Roman times to defend the Imperial Roman road Claudia Augusta, which linked the Adriatic to northern Europe, the castle has a fascinating history as the residence of condottieri military leaders and illustrious personages who lived there over the centuries. For more than three hundred years, it was the home of the Da Camino lords (the supreme poet Dante even quotes them in his *Divina Commedia* as examples of good government), who surrounded the manor with imposing walls and erected a central tower. Later it came under the control of the Venetian Republic, which gave it in fief to Marin Falier, Doge for a year in 1354. In 1436, as a reward for military service, it was handed over to the condottiero, Erasmo da Narni, called Gattamelata and to Giovanni Brandolini, Earl of Valmarino. Many historic personages lived or stayed in the castle, even for short periods: King Rotari, famous for the

Lombard codes, Charlemagne and Otto I of Saxony, the German Emperor; Giotto and Casanova, Queen Margherita and Antonio Canova.

The Brandolini family, who lived in the castle for five hundred years, left the greatest mark on the history and character of the castle: in the fifteen-hundreds this noble family extended the central part of the fortress and strengthened it with further defence walls. During their time there, the Brandolini also created a magnificent court life, built a theatre and a great hall for festivities. Later they built a huge royal staircase and a series of other salons – all richly decorated – arranged over different floors, giving the whole complex great majesty. They also rebuilt the little church of San Martino, on the remains of a Romanesque church, which now offers amazing frescoes by Egidio Dall’Oglio.



In ordine da sinistra a destra / From left to right:
Claudio Augusto, Carlo Magno, Marino Falier, Dante, Gattamelata, Brando-Brandolini,
Caterina Cornaro, Veronese, Tiziano, Casanova, Canova, Paolo Da Ponte

ILLUSTRI PERSONAGGI STORICI VI HANNO SOGGIORNATO

Nell'Ottocento il castello visse una tra le sue stagioni più brillanti, ospitando illustri personaggi tra cui la regina Margherita. Nel 1959 i conti Brandolini vendettero la proprietà ai padri Salesiani. Nel 1998, CastelBrando venne acquistato dalla famiglia Colombo attuale proprietaria, che lo restaurò completamente riportando il maniero al fascino dei tempi del suo massimo splendore.

L'accurato restauro e gli scavi archeologici hanno restituito al castello una serie di reperti di grande interesse storico ed artistico: raffinati stucchi, decori, pavimenti antichi, oggetti d'antiquariato, tappeti ed arazzi, caminetti, persino le antiche terme ed un forno per il pane di epoca romana. Dagli spalti si gode una spettacolare vista sulla valle e sulle colline circostanti.

ILLUSTRIOS HISTORIC PERSONAGES HAVE STAYED HERE

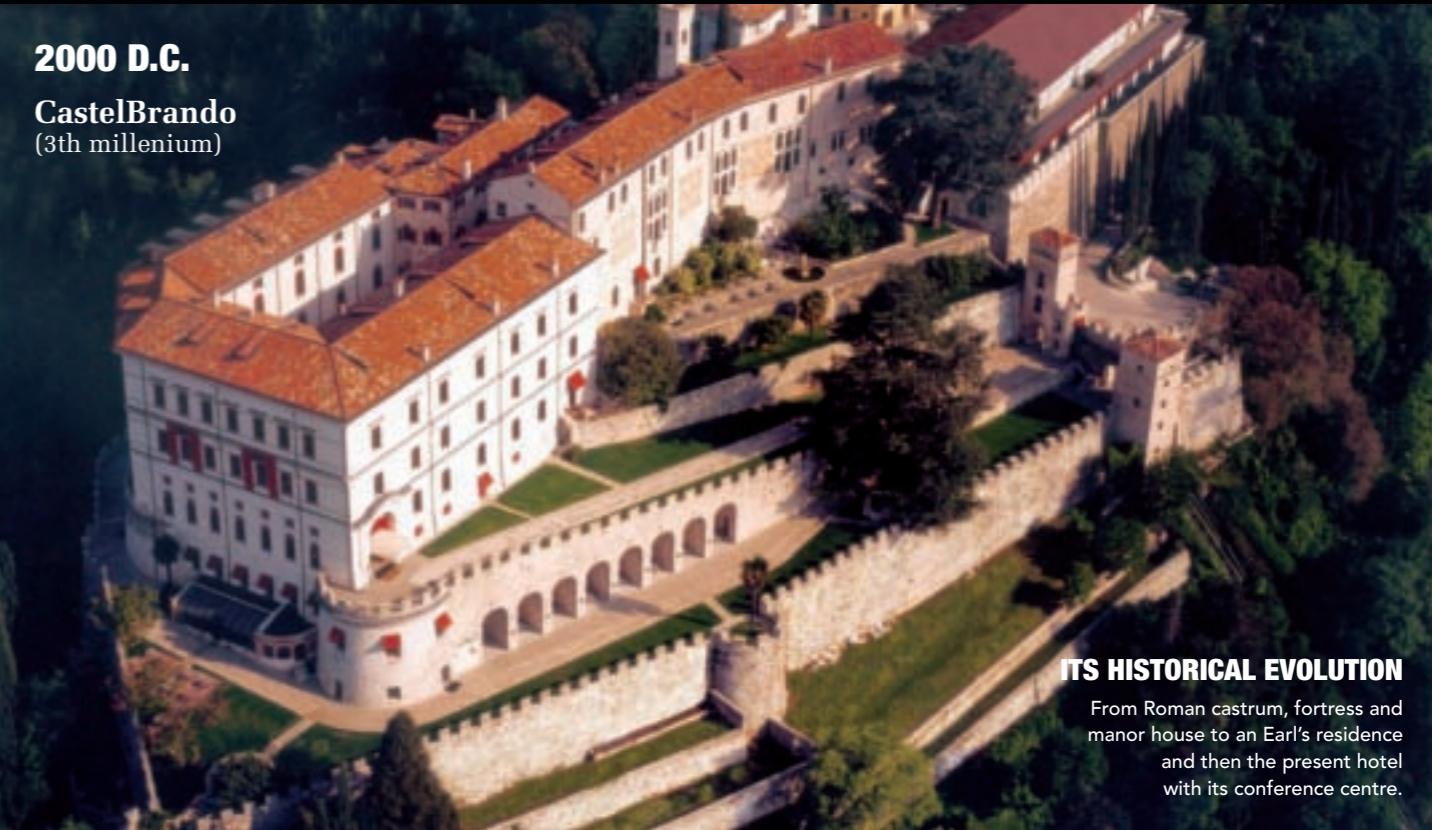
In the eighteen-hundreds, the castle enjoyed one of its most brilliant seasons, hosting illustrious personages including Queen Margherita. In 1959, the Earls of Brandolini sold the property to the Salesian Fathers. In 1998, CastelBrando was purchased by the Colombo family, who are the present owners and restored it completely, returning the manor house to the fascination of the times of its greatest splendour. The careful restoration and archaeological excavations have returned to the castle a whole series of findings of great historical and artistic interest: elegant stuccos, ornaments, ancient flooring, antique objects, carpets and tapestries, fireplaces, even the old baths and a bread oven from the Roman period. From its terraces a spectacular view can be enjoyed over the valley and the surrounding hills.

L'EVOLUZIONE *storica*

Da Castrum Romano, fortezza e maniero, a residenza comitale, fino all'attuale hotel con centro congressi

2000 D.C.

CastelBrando
(3th millennium)



ITS HISTORICAL EVOLUTION

From Roman castrum, fortress and manor house to an Earl's residence and then the present hotel with its conference centre.



46 A.C. - 500 D.C.

Castrum Romano
(Imperatore Claudio Augusto)

500 - 900 D.C.

**Longobardi,
Carolingi,
Ottomani**
(Teodolinda, Carlo Magno, Ottone I)

900 - 1200 D.C.

**Gherardo e Gaia
Da Camino**

1200 - 1600 D.C.

**Marino Falier
(Doge di Venezia)
Brandolini
Gattamelata**
(Erasmo da Narni)

1700 - 2000 D.C.

**Viene edificata
la reggia patrizia**
The King's House was built.



l'Hotel

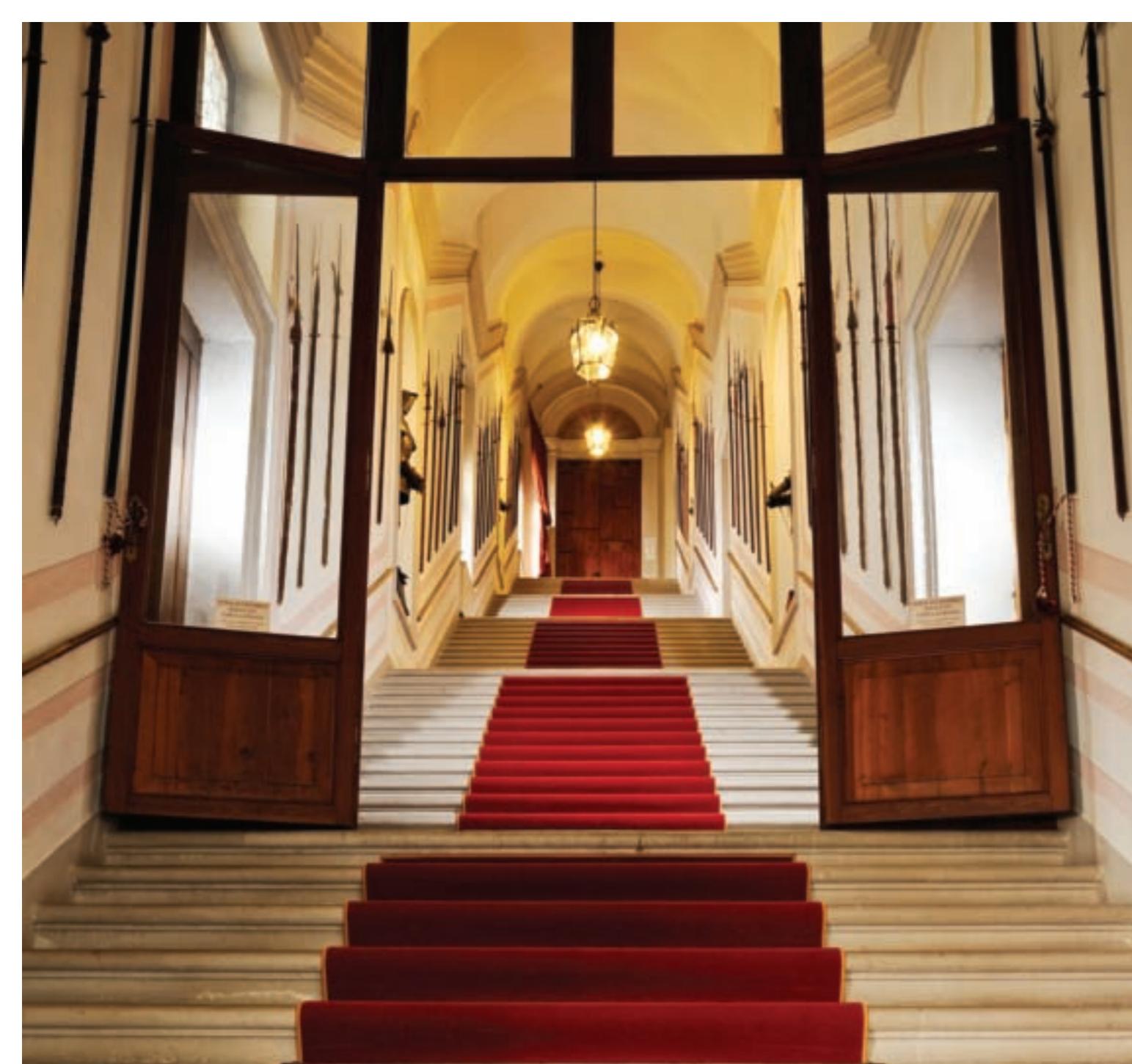
Il diletto di soggiornare a corte

THE HOTEL
The delight of staying at court

Soggiornare a CastelBrando è un'esperienza indimenticabile, non solo per la piacevolezza dei servizi e dell'atmosfera che regalano suite e camere del castello, della dépendance e della villa, ma anche perché rappresenta un tuffo nella storia e nella bellezza delle Prealpi trevigiane, cuore degli itinerari artistico-culturali più interessanti del Veneto, immersi nelle Colline del Prosecco, a ridosso delle Dolomiti.

Staying at CastelBrando is an unforgettable experience, not only because of the pleasure of its service and the atmosphere of the suites and rooms at the castle, the annexe and the villa, but also because it plunges you into history and the immense beauty of the Treviso foothills of the Alps, the very heart of the most interesting artistic-cultural itineraries of Veneto, immersed in the hills of Prosecco in the lee of the Dolomites.

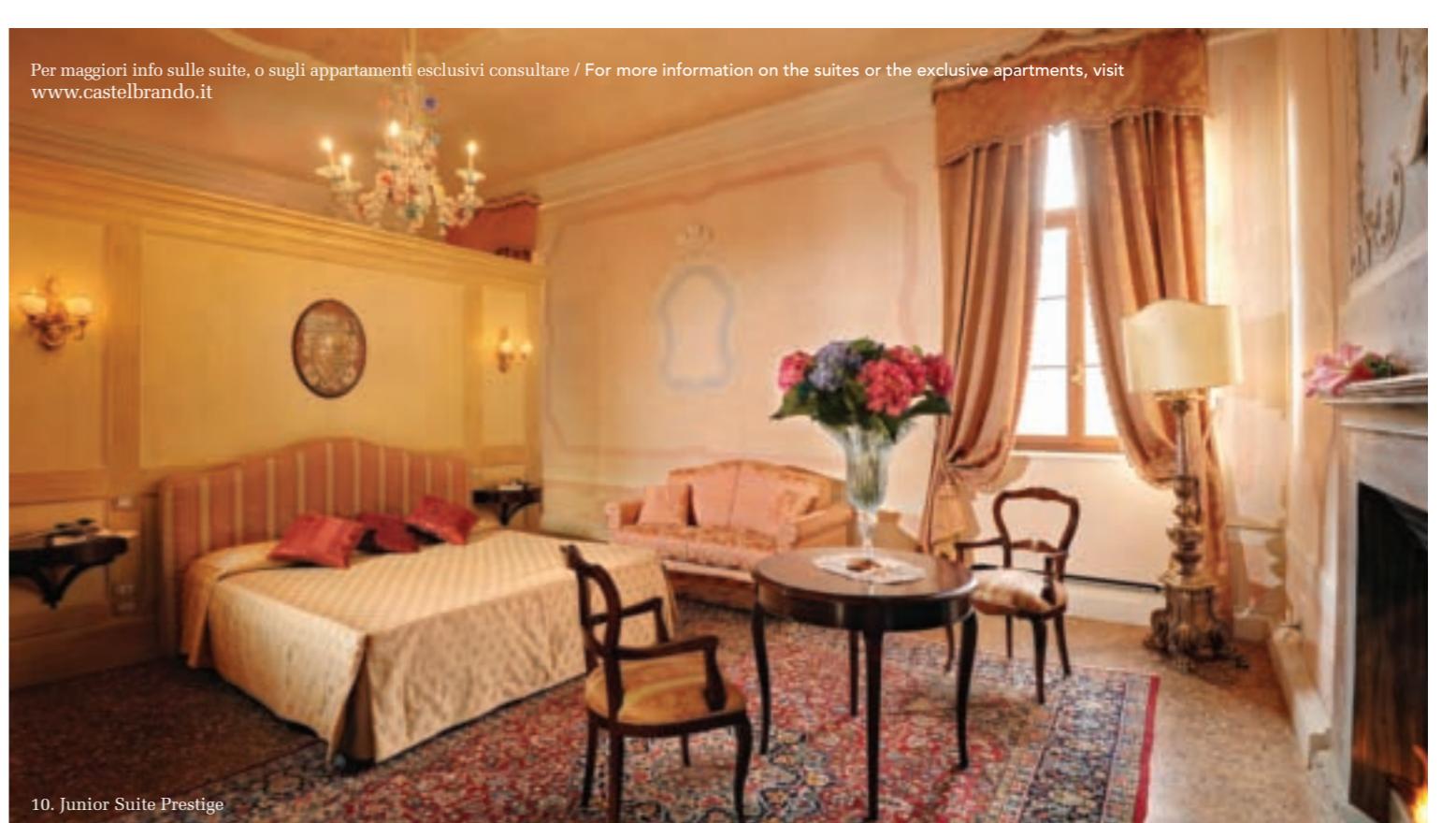
8. CastelBrando Hall Hotel / CastelBrando Hotel Hall



Nel castello le incantevoli suite hanno il salottino privato ed i doppi servizi. Ci sono appartamenti esclusivi: dalla Suite dell'Imperatore, ricavata tra le mura dell'antico castrum romano, all'alcova del conte Brando e particolari come l'appartamento nell'antica torre Gaia, che si sviluppa su più livelli. Tutte le camere hanno in parte gli originali mobili antichi, con una grande cura nei dettagli e negli arredi.

9. Scalone regale che conduce ai piani nobili / Grand staircase leading to the first floors

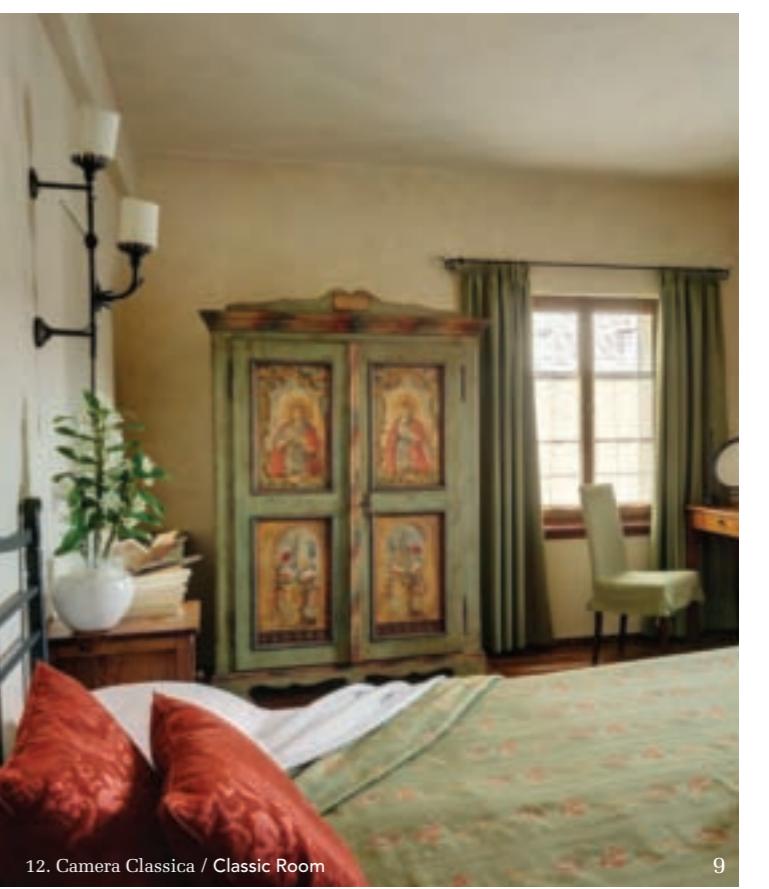
In the castle, the charming suites have private sitting rooms and two bathrooms and facilities. There are exclusive apartments: the Emperor Suite, created on the walls of the ancient Roman castrum, the alcove of Earl Brando and special accommodation like the apartment in the ancient Gaia Tower, which extends over several different levels. All the rooms have antique furniture with great care being given to the details and the furnishings.



10. Junior Suite Prestige



11. Royal Suite



12. Camera Classica / Classic Room

Per maggiori info sulle suite, o sugli appartamenti esclusivi consultare / For more information on the suites or the exclusive apartments, visit www.castelbrando.it

Eleganti camere finemente decorate

Elegant rooms decorated in style



VILLA MARCELLO MARINELLI *e la Dépendance*

Villa Marcello Marinelli *and the Annexe*



Le camere, le suite e gli appartamenti di Villa Marcello Marinelli, dimora veneta che si affaccia sulla piazza principale del borgo, sono arredate con classe ed eleganza. La dépendance è un piccolo cottage, situato proprio davanti alla partenza della funicolare panoramica, che sale direttamente al castello.

The rooms, suites and apartments of Villa Marcello Marinelli, a Venetian house giving on to the main square of the village, are tastefully and elegantly furnished. The annexe is a small cottage located just in front of the funicular, which takes you, amid panoramic views, directly to the castle.

14. Relais Suite



15. Piazza Cison di Valmarino / The square of Cison di Valmarino



16. Corte Villa / Villa courtyard



17. Sala degli affreschi/ Frescoes Room



17. Esterno dépendance / Exterior of the Annexe



19. Camera Cottage / Cottage room

CONDIVIDERE

eleganza e splendore

SHARE IN ITS ELEGANCE
and grandeur



20. Sala Gaia / Gaia Room

IL PIACERE *della convivialità*

THE PLEASURE *of being in company*

Fiore all'occhiello di CastelBrando è il ristorante Sansovino, che si trova nell'ala settecentesca del castello. Il locale offre una cucina ricercata, fedele ai sapori di stagione e del territorio, in un ambiente raffinato ed elegante in stile veneziano tra stucchi, affreschi e preziosi arredi. Più informale è l'atmosfera dell'altro ristorante La Fucina Art's Bar, dove si possono gustare la cucina locale, o la pizza cotta in forni a legna.

A jewel in the crown of CastelBrando is the Sansovino restaurant located in the eighteenth-century wing of the castle. The restaurant offers high cuisine, true to the flavours of season and locality, set in Venetian-style, tasteful and elegant surroundings among stuccoes, frescoes and fine furniture. A more informal atmosphere can be found at the other restaurant, La Fucina Art's Bar, where local cuisine can be tasted and enjoyed or where pizza is cooked in wood-burning ovens.



21. Sala Quadri / Quadri Room



RE E REGINE *per un giorno*

KINGS & QUEENS
for a day



Aree riservabili in esclusiva per eventi privati, con la formula "Kings & Queens for a day"

23. Vista sulla vallata dal Bar Donatello / View over the valley from Bar Donatello



24. Ristorante Pizzeria La Fucina / Restaurant Pizzeria La Fucina



25. Enoteca del Conte / The Earl's Wine Bar



26. Cantina di Ottone / Otto's Cellar



27. Forno di Epoca Romana / Oven from Roman times



28. Bar Donatello



29. Drangerie



30. Enoteca del Conte / The Earl's Wine Bar

Areas that can be reserved exclusively for private events, with the formula "Kings & Queens for a day"



la Spa

Oasi di benessere
per mente e corpo
tra 2000 anni di storia ed antiche
vestigia romane

THE SPA

*An oasis of well-being for body and mind
amidst 2,000 years of history and vestiges
of ancient Rome*

31. Area saune e bagno turco ricavate nelle antiche aree archeologiche / Saunas and steam bath created in the ancient archaeological areas of Roman period

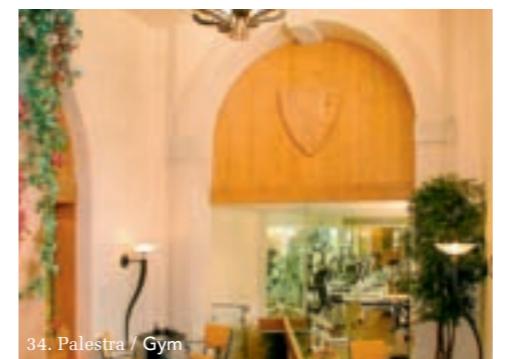
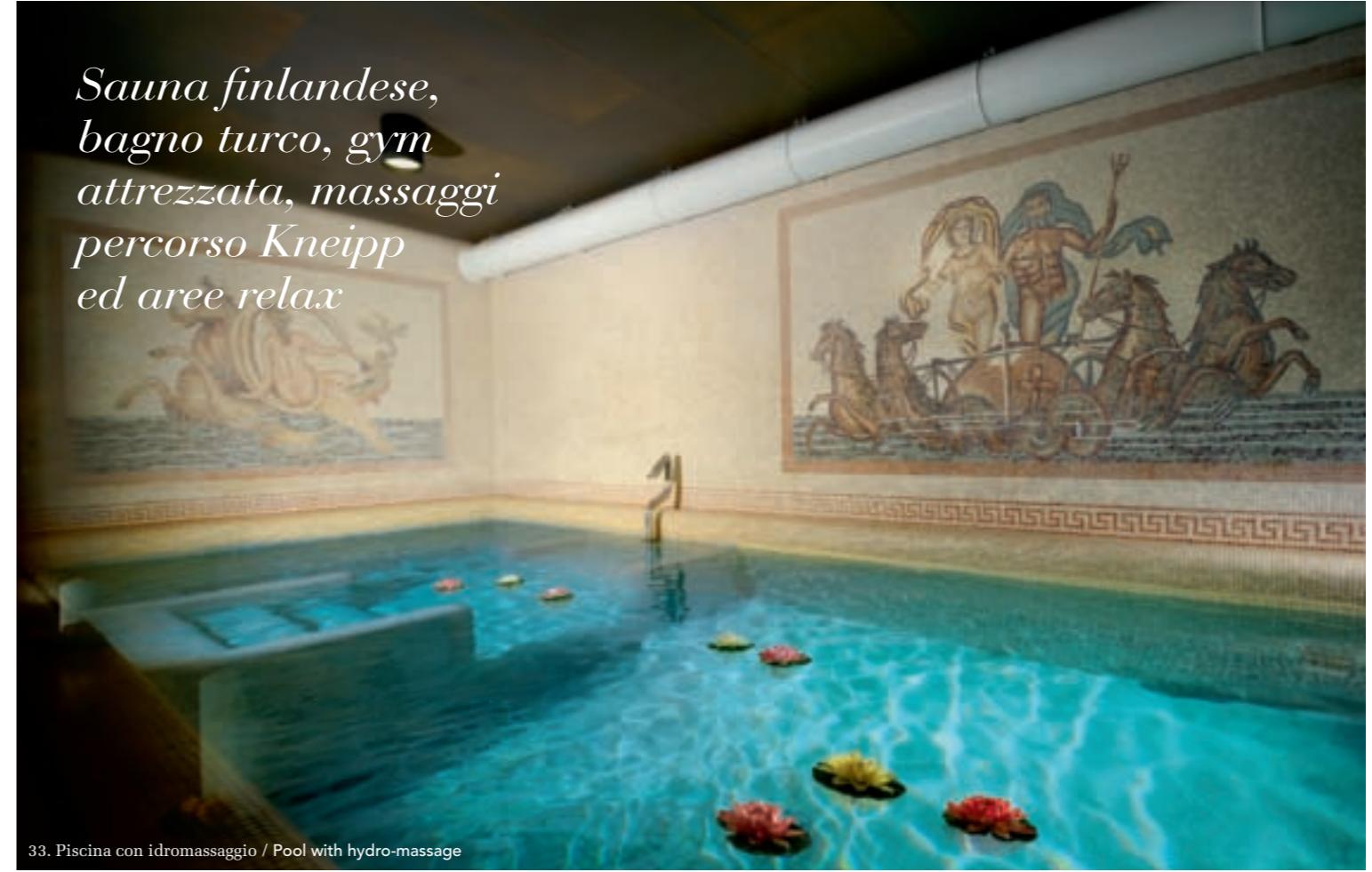


ACQUE DI SORGENTI *rigeneranti*

REGENERATING *spring waters*

Acque rigeneranti di tre sorgenti purissime che sgorgano a 800 metri d'altezza vicino al castello, convogliate da condutture d'epoca romana tardo-imperiale hanno permesso al centro benessere dell'albergo, Principessa Gaia SPA, di diventare il luogo ideale per prendersi cura del proprio corpo. La raffinata SPA, che sorge nell'ala più antica del castello, dispone di una piscina idromassaggio, di un bagno turco ricavato all'interno di un antico bagno romano, di alcune saune finlandesi a 55 e a 90 gradi, di un percorso vascolare Kneipp, di una sala fitness, di un'area relax e di un solarium sui terrazzamenti che dominano la valle.

Regenerating waters from three pure springs bubbling up near the castle at 800 metres, conveyed by pipes dating from the late-Imperial Roman period, ensuring that the hotel's wellbeing centre, the Principessa Gaia SPA, becomes the ideal place to take care of yourself. The elegant Spa, rising in the oldest wing of the castle, offers a hydro-massage swimming pool, a steam bath created inside the ancient Roman baths, Finnish saunas of 55 and 90 degrees, a Kneipp vascular route, a fitness room, a relaxation area and a solarium on the terraces overlooking the valley.



Congressi

un luogo ideale
per ogni tipo di evento

CONFERENCES:
the ideal place for all events

CastelBrando è riconosciuto internazionalmente come il luogo ideale nel quale organizzare eventi aziendali, esposizioni, convegni e meeting di livello nazionale ed internazionale (**come il G8**). Nella quiete di un luogo idilliaco circondato dalla natura e raggiungibile grazie anche all'eliporto, il castello può accogliere fino a 1800 persone, che avranno accesso ai più moderni supporti tecnici.

CastelBrando is internationally recognized as the ideal place to organize corporate events, exhibitions, conferences and meetings at national and international level (like the G8). In the tranquillity of an idyllic place, surrounded by nature and easily reached thanks to its heliport, the castle can accommodate up to 1800 guests, who will have access to the most up-to-date technical support.

40. Teatro Sansovino del XVI secolo / 16th century Sansovino Theatre

MEETING E WORKSHOP *di alto livello*

HIGH-LEVEL *Meetings and workshops*



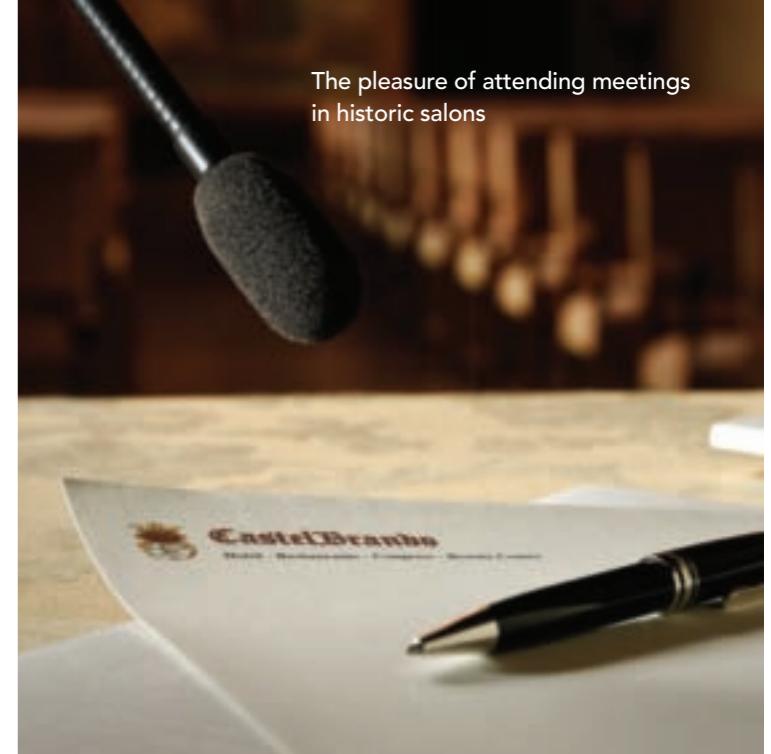
41. Lo charme di un incontro in storici saloni/ The charm of meeting in historic salons

*Lo charme di
un incontro
negli storici
saloni*



42. Sala del 700 / 18th century hall

The pleasure of attending meetings
in historic salons



*G8
INTERNATIONAL
SUMMIT*

43. G8 Meeting

*Un matrimonio
d'interessi.
La bellezza sposa
l'utilità.*

A marriage of interests.
Beauty weds practicality.



44. Teatro Magno / Magno Theatre



45. Matrimonio in castello / Wedding in the castle



46. Chiesa S. Martino / St. Martin Church



47. Banchetti / Banquets



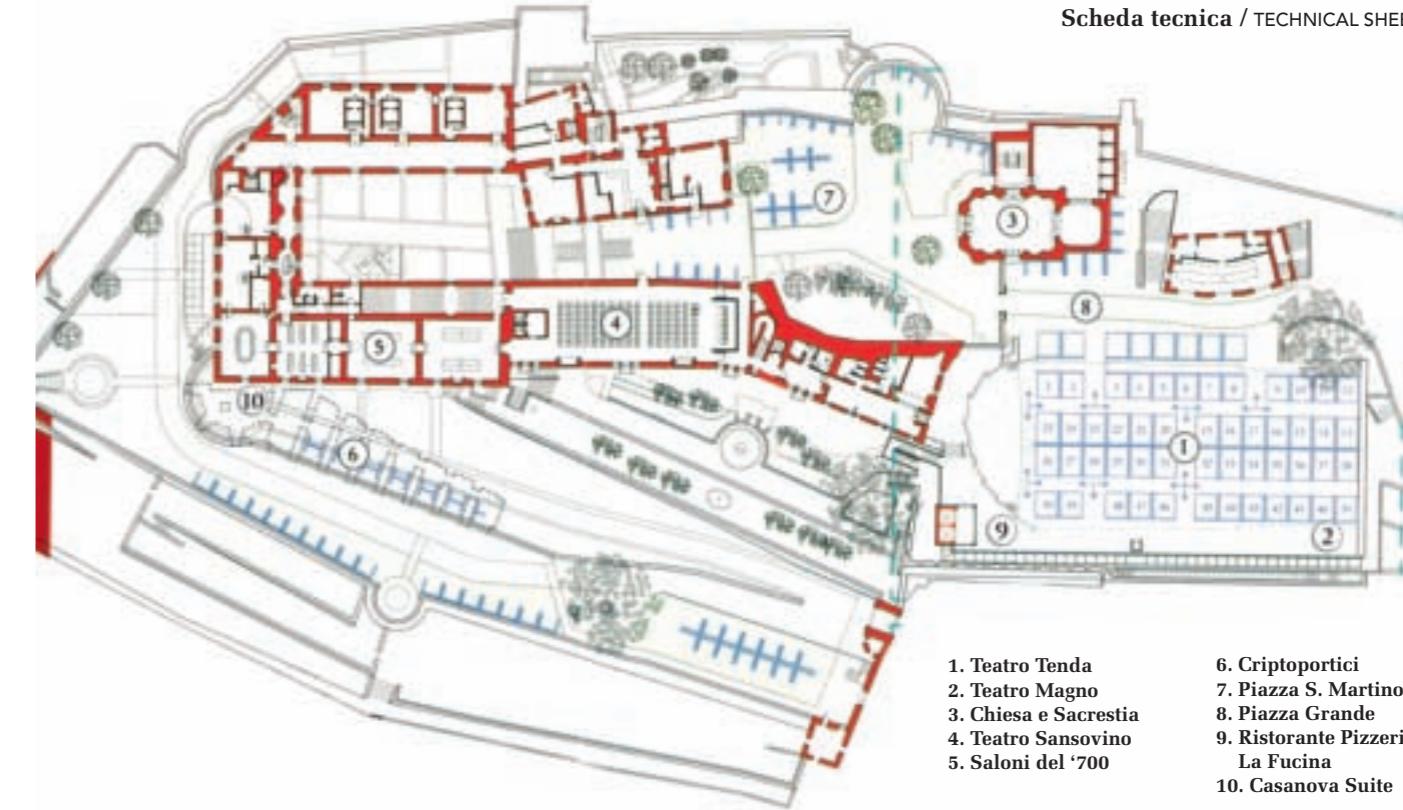
48. Summer School (Harvard)



49. Workshop



50. Teatro Tenda 1000 posti



- 1. Teatro Tenda
- 2. Teatro Magno
- 3. Chiesa e Sacrestia
- 4. Teatro Sansovino
- 5. Saloni del '700
- 6. Criptoportici
- 7. Piazza S. Martino
- 8. Piazza Grande
- 9. Ristorante Pizzeria La Fucina
- 10. Casanova Suite

20.000 mq coperti

dei quali 2500 mq dedicati ad aree congressuali,
ulteriori 1500 mq di aree per esposizioni temporanee.

20,000 SQUARE METRES OF INDOOR SPACE

of which 2500 sqm are dedicated to conference areas and,
a further 1500 sqm for temporary exhibitions.

TEATRO TENDA

Superficie: 1000 mq, palco da 100 mq

Surface area: 1000 mq, 100 of stage

Conferenze: 1000 posti

Conferences: 1000 seats

Banchetti: 650 posti

Banquets: 650 seats

TEATRO MAGNO

Superficie: 550 mq, palco da 50 mq

Surface area: 550 sqm, 50 of stage

Conferenze: 370 posti

Conferences: 370 seats

Banchetti: 270 posti

Banquets: 270 seats

Sfilate e spettacoli: 340 posti

Fashion parades and shows: 340 seats

TEATRO SAN SOVINO

Superficie: 300 mq, palco da 19 mq

Surface area: 300 sqm, 19 of stage

Conferenze: 180 posti

Conferences: 180 seats

Banchetti: 72 posti

Classroom: 72 seats

Ferro di cavallo: 56 posti

U-shape: 56 seats

SALONI DEL '700 / 18TH CENTURY SALONS

Superficie: 260 mq divisi in 4 sale,
da 10 a 60 posti ciascuna

Surface area: 260 sqm divided in 4 rooms,
containing 10 to 60 seats each

CASANOVA SUITE

Superficie: 200 mq divisi in 3 sale

da 10 a 60 posti ciascuna

Surface area: 200 sqm divided in 3 rooms
containing 10 to 60 seats each

CHIESA DI SAN MARTINO / CHURCH OF ST. MARTIN

Superficie: 210 mq (chiesa+satrestia)

Surface area: 210 sqm (church+satresty)

Cerimonie e concerti: 66 posti

Ceremonies and concerts: 66 seats

CRYPTOPORTICI / CRYPTS

Superficie: 156 mq

Surface area: 156 sqm

CASTELLO DOTATO DI FIBRA OTTICA, BANDA LARGA, FREE INTERNET E CONNESSIONE WIFI
THE CASTLE IS EQUIPPED WITH OPTIC FIBRES, BROADBAND, FREE INTERNET AND WIFI

CULTURA & SHOP

un viaggio a ritroso nel tempo

Culture & shopping
a journey going back in time



51. Museo delle armi / Museum of Arms



52. Museo delle carrozze / Carriage Museum



53. Sei aree museali / Six museum areas



54. Via Claudia Augusta



*Oggetti del desiderio,
per portare sempre
con voi il ricordo di
una visita memorabile.*

Precious objects to remind you
of a memorable stay.



55. Museo dei costumi / Costume Museum



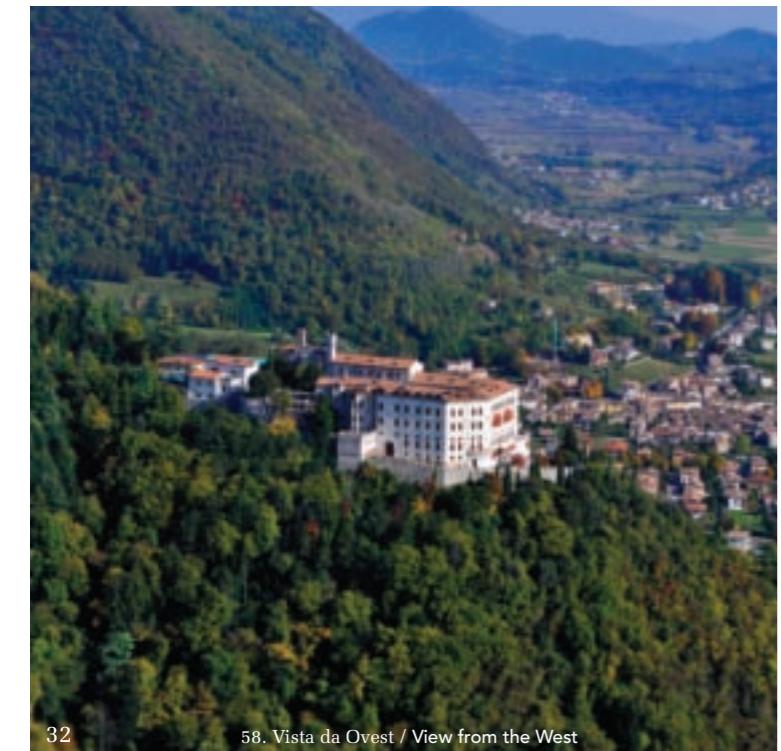
56. Shopping Area



Un paesaggio solare e dall'aria pulita

Sunny countryside and clean air

57. Cison di Valmarino



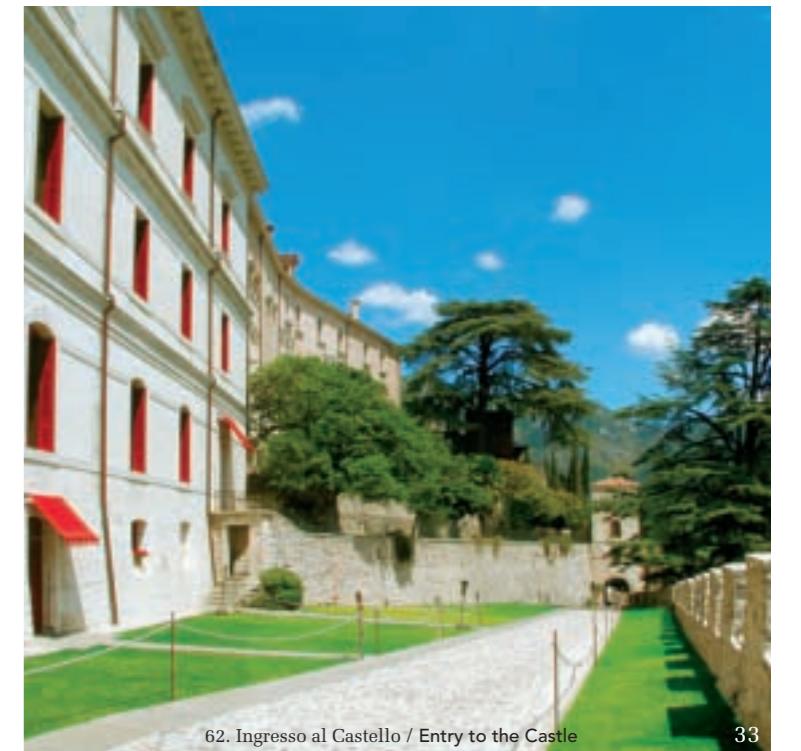
Cocktail all'aria aperta immersi nel fascino della storia

Cocktails in the open air, surrounded by history

60. Bar Gelateria Orangerie / Ice cream Bar Orangerie



61. Gradinate interne / Internal flights of steps



62. Ingresso al Castello / Entry to the Castle

OGNI SCORGIO

un'emozione

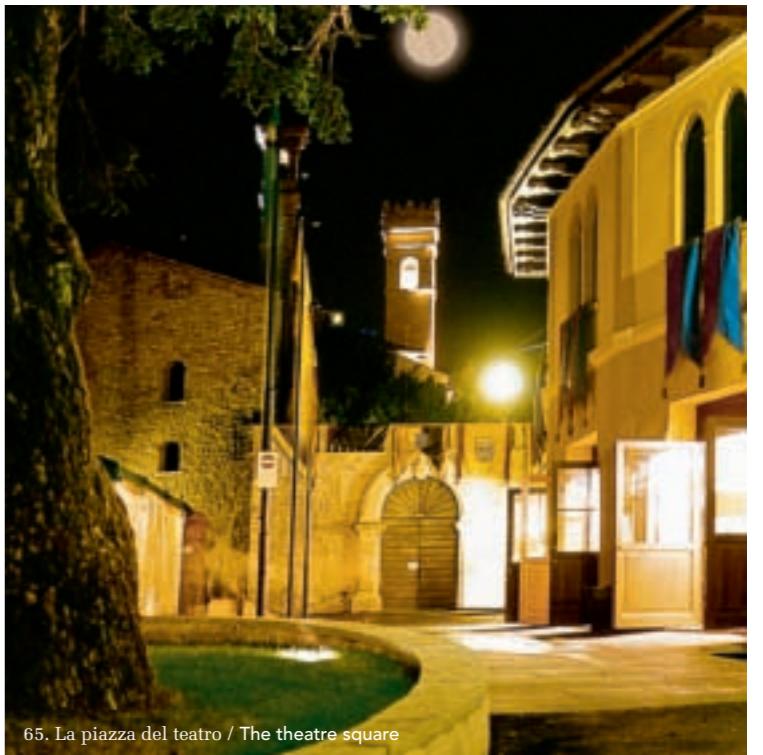
EVERY VIEW
an emotional experience



63. Atmosfera indimenticabile / Unforgettable atmosphere



64. Criptoportici / Crypts



65. La piazza del teatro / The theatre square



66. Reggia preziosa per i vostri ospiti / A palace for your guests



67. Ad un'ora da Venezia, dove arte cultura e storia millenaria si incontrano / Only an hour from Venice, where a thousand years of art, culture and history have their meeting place



68. Percorsi ciclistici e trekking per chi ama una vacanza attiva / Cycle rides and trekking for those who like active holidays



69. Il golf è una passione che in Veneto si può praticare in diversi club molto suggestivi / Golf is a passion that in Veneto can be played in several beautiful clubs



70. Il Veneto è una delle regioni più attrezzate per sciare nell'arco alpino / Veneto is one of the most well-equipped regions for skiing in the Alps

Domina le ridenti Colline del Prosecco, è la base e il punto di partenza per visitare il Veneto, per un tour di cultura e natura, fra saperi e colori

(1) patrimonio dell'Unesco / Unesco heritage site

71. I percorsi enogastronomici in Veneto si snodano in un territorio magico, costellato da splendide colline e architetture / Wine and gastronomy routes in Veneto wind around a magic land, studded with splendid hills and architecture



72. I maneggi e i percorsi da compiersi a cavallo lungo i sentieri più solitari e seducenti sono molti in Veneto, sia nelle aree collinari che in quelle montane / Riding schools and routes for horse-riding along solitary and fascinating pathways abound in Veneto among the hills of Prosecco



73. Per i più avventurosi c'è la possibilità di effettuare splendidi lanci in parapendio / Paragliding is wonderful opportunity for those who like the adventures



74. Molti sport acquatici possono essere praticati nelle acque dell'Adriatico / The Adriatic sea offers the possibility to do many water sports



CastelBrando, fra Venezia e le Dolomiti⁽¹⁾

CASTELBRANDO,
between Venice and the Dolomites ⁽¹⁾

A 12' dall'autostrada Vittorio Veneto Nord
A 45' da Treviso (aeroporto / stazione FS)
A 55' dall'aeroporto di Venezia

Domina le ridenti Colline del Prosecco, è la base e il punto di partenza per visitare il Veneto, per un tour di cultura e natura, fra saperi e colori

75. Intorno al castello si estendono vaste paesaggi / Huge stretches of countryside surround the castle.



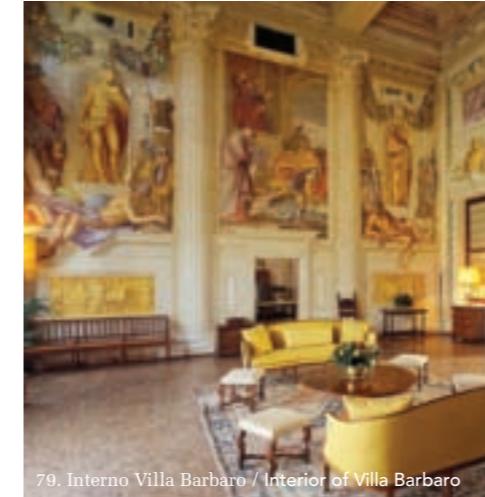
76. Dolomiti e Cortina / Dolomites and Cortina



77. Venezia / Venice



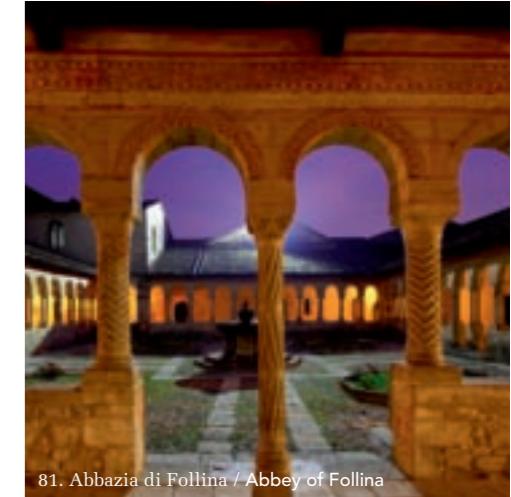
78. Villa Barbaro



79. Interno Villa Barbaro / Interior of Villa Barbaro



80. Museo/casa del Canova / Museum of Antonio Canova



81. Abbazia di Follina / Abbey of Follina



82. Paesaggio collinare intorno a CastelBrando / Hilly countryside around CastelBrando



DISCOVERING
the wonders of Veneto

Alla scoperta delle meraviglie del Veneto

www.discovertreviso.com

74. Dolomiti / Dolomiti

Come arrivare a CastelBrando

How to get to CastelBrando

Go to CastelBrando by car or motorbike
so that you can admire all the beauty
around you

**Raggiungete CastelBrando
in auto o in moto, per ammirare
tutte le preziosità intorno**

www.discovertreviso.com

In macchina: dall'autostrada A27 Venezia-Belluno uscita Vittorio Veneto Nord

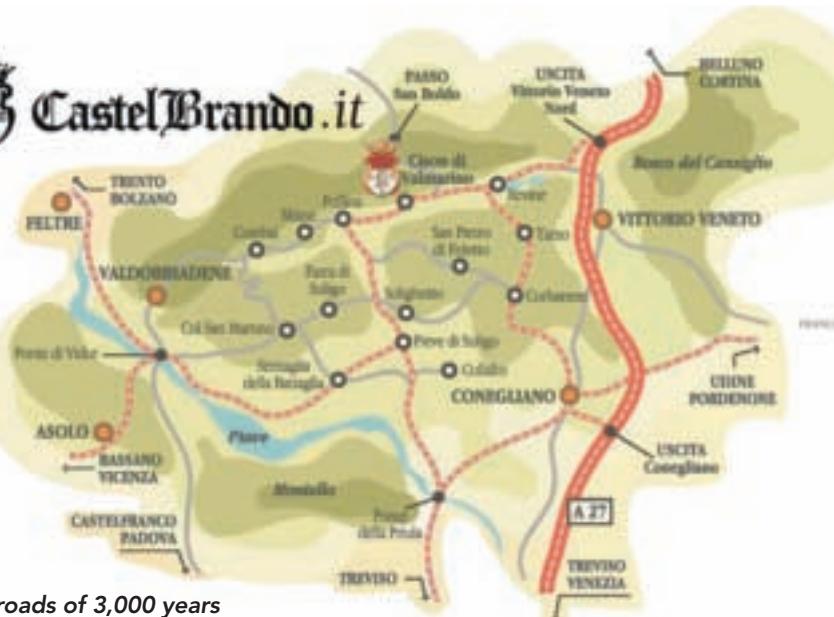
By Car: On the A27 Venice-Belluno motorway, take the exit for Vittorio Veneto Nord

In aereo: aeroporto Marco Polo di Venezia o aeroporto di Treviso

By plane: Marco Polo airport of Venice or the airport of Treviso

In treno: Stazione FS di Venezia-Mestre

By train: Venice-Mestre railway station



**A crossroads of 3,000 years
of history and culture in the centre
of Europe**

address

Via Brandolini, 29 - 31030 Cison di Valmarino (TV) Italy
T +39 0438 9761 - F +39 0438 976020
E info@castelbrando.it - WEB www.castelbrando.it

credits

*Art direction & grafica:
Toast collective
www.toastcollective.com*

Photographer

Colin Dutton - Francesco Galifi
Loris Vettoretto - Archivio foto
Grafiche Antiga



*Al centro dell'Europa
crocevia di 3000
anni di storia e cultura*

